



香港**首个中文授课**的

艺术科技与商业跨学科硕士课程

融合艺术科技、商业实践与艺术欣赏的**跨学科培养**

培养文化与创意产业的艺术**管理者及商业领袖**

深入理解艺术科技与商业的**最佳实践**

MScATB

艺术科技与商业理学硕士课程

Master of Science in Arts Technology and Business

2026/27

院长寄语

艺术和文化的发展是一个国家和地区软实力的具体表现。纵观过去这么多年的发展，我们欣喜地看到文化创意和艺术产业已经形成支柱产业并将继续成为经济发展的巨大推动力。数字化浪潮席卷全球之后，AIGC，金融艺术，沉浸式宇宙的需求日益增长。大中华区的艺术文化产业目前处于自我反思，不断调整和寻求创新的阶段，国潮风和文物文创蕴含着厚积薄发的潜力。但文创艺术产业的基础环节，配套设施，以及相关人才仍有着相当大的发展空间和需求。



岭南大学商学院院长
冷明明教授

科技发展的加持下，文化艺术产业和商业模式的未来将会依靠高度专业化的人才，通过数据收集运用分析而决策的能力，进行国际化背景下的新艺术商业的战略规划。此类人才拥有艺术投融资和拍品定价趋势的知识，了解传统高端艺术与新生代人工智能与生成艺术，具备鉴赏和发掘能力，并且有着多样性及可持续性的开放心态。相关人才将对文创艺术产业的发展作出贡献，成为中西交流的桥梁，多代艺术与科技融合发展的推动者。

岭南大学商学院敏锐地跟踪产业发展，积极响应国家文化产业政策发展新动向，配合香港特区政府政策方针，努力开拓产学研人才培养发展的新思路，在 2023-24 学年开立“艺术科技与商业”理学硕士课程。以岭南商学院顶尖的商学教育课程，结合清华大学美术学院的前瞻性艺术大师课程，强强联手，通过开设理论和实践相结合的艺术科技与商业硕士课程，我们旨在培养具有商业化战略思考分析技巧，支持艺术与科技产业发展，具备创新能力的专业化人才，以应对瞬息万变的商业环境下的各种挑战和机遇。

我们欢迎您的加入！

课程特色

- 本课程是香港第一个以中文教授并同时针对艺术科技与商业的跨学科的硕士课程。
- 本课程将邀请清华大学著名导师参与授课。
- 旨在培养文化和创意产业的下一代艺术管理者和商业领袖。
- 让学生更理解最佳商业实践，并在这个充满活力的行业中对艺术科技和商业有深刻的理解。

教育目标

- 展现出在艺术管理与行政以及营利性和非营利性艺术、科技和商业机构中作为企业家所需的知识与技能的熟练掌握程度。
- 综合并批判性分析艺术科技与商业机构所面临的运营和管理挑战，并制定创造性解决问题的策略。
- 以协作精神和团队合作精神与艺术科技行业的广泛受众和利益相关者进行有效沟通。
- 在艺术科技与商业管理的专业实践中做出符合道德和社会责任感的判断。

课程结构

必修课程

中西方艺术史	(3 学分)
艺术会计与财务	(3 学分)
艺科融合	(3 学分)
设计思维与创新	(3 学分)
艺术金融和科技	(3 学分)
互动艺术与科技	(3 学分)
艺术与科技：从人工智能到 NFTs	(3 学分)

共 7 门，21 学分

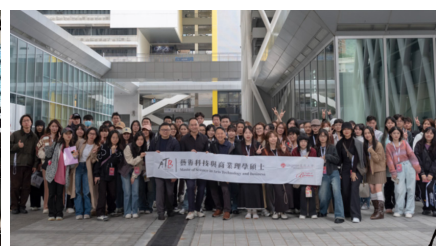
选修课程

跨文化交流与融合	(3 学分)
艺术法律与知识产权	(3 学分)
艺术产业创新及创业战略	(3 学分)
大数据和艺术市场	(3 学分)
艺术机构项目管理	(3 学分)
艺术和创意产业的创新和新产品开发	(3 学分)
电子商务模式和初创企业	(3 学分)
创业的环境，社会及公司治理	(3 学分)
Python 程式设计入门	(3 学分)

选修以上任意 3 门，9 学分

- 学习内容包括人工智能，金融科技对艺术及相关行业创新的影响，利用数据提出营销策略建议所需的技能，制定创新艺术企业的战略计划，及艺术项目市场管理。并根据学生背景提供针对性的入学前预科课程。
- 将与清华导师、行业企业家导师共同带领学生参加知名艺术科技机构和商业组织的实地考察、讲座、实习，以丰富学生的学习体验，确保课程的质量和严谨。

课程价值



学费 (2026/27)

所有学生：

港币 258,000 元

入学条件

一般学历要求

申请人一般应持有由本大学认可的高等教育机构授予的相关学士学位；或取得同等资历；或提供令人满意的学术和专业成就证据。

语言要求

除了上述要求外，如申请人所取得之学位（或在特殊情况下，由高等教育机构颁发的同等资历）并非以英语为授课语言，则应取得：

- 雅思考试 (IELTS) 最低成绩达 5.5 分；或托福考试 (TOEFL) 最低成绩达 46 分 (网考)；或全国大学英语六级考试 (CET-6) 最低成绩达 430 分。
- 未达到上述语言要求但持有同等资格的申请者，或有同等资格评估以证明其语言能力的申请者，会作个别考虑。
- 学生入读后，需要完成大学提供的英语课程及活动以满足毕业要求及提升英语能力和国际化视野。

修读详情

修读方法：全日制

修读年限：一般年限：1 年

最长年限：3 年

课程要求：10 门

学分要求：30 学分

授课语言：普通话

预修课程

由于本硕士课程具一定**学科融合性**，来自不同专业背景的申请者将被推荐预先修读与原专业不同领域的课程。本学年开设三门预科课程：

- 文物及艺术品鉴赏与收藏
- 项目管理原则与工具
- 创新设计实践基础

* 硕士项目学费不包括预科课程学费。

奖学金

将授予成绩优异的申请者；
入读本课程的学生均具备资格成为备选人。

